



L'Azimut à Antony - Châtenay-Malabry (92)
recrute son, sa

RESPONSABLE DES RELATIONS PUBLIQUES en CDD de remplacement congé maternité

Labellisé Pôle National Cirque, L'Azimut développe une programmation pluridisciplinaire (théâtre, cirque, musique, danse...) sur trois sites de représentations répartis dans deux communes du 92 : Antony et Châtenay-Malabry. Pour la saison 2025-2026, près de 120 spectacles différents y seront proposés pour 220 représentations. L'équipe est composée d'une trentaine de permanents. Le Pôle public est constitué de 15 personnes et composé de 3 services : accueil et billetterie (5 postes), communication (4), relations publiques (5) et la directrice du pôle public.

MISSIONS

Sous l'autorité de la directrice du pôle public, le/la responsable des relations publiques pilotera le service des relations publiques (3 personnes permanentes et 1 apprentie) et assurera la coordination du développement des publics et des actions artistiques et culturelles sur le territoire.

PILOTAGE DU SERVICE DES RELATIONS PUBLIQUES

- Encadrer le service des relations publiques, produire et suivre des outils de pilotage ;
- Concevoir des stratégies de développement, de renouvellement et de fidélisation des publics ;
- Impulser la politique de médiation et coordonner la mise en place des actions artistiques et culturelles ;
- Elaborer et suivre un budget, évaluer et valoriser les actions du service des relations publiques ;
- Être en prise directe avec la vie locale et accompagner l'émergence de projets ;
- Contribuer à la stratégie de diffusion de la communication et au développement du fichier public.

COORDINATION DU DEVELOPPEMENT TERRITORIAL ET DES ACTIONS A DESTINATION DES PUBLICS

- Identifier de nouveaux relais et prescripteurs (comité d'entreprise et collectivités, responsables de structures associatives, étudiants, groupes d'amis, complices...) à Paris et dans les départements hors 91, 92, 93 et 94 ;
- Co-construire des actions artistiques et culturelles tout-public et en assurer le suivi ;
- Piloter et rechercher les financements pour le projet de la TroupAzimut ;
- Participer à la mise en place et à la coordination des activités de type tiers-lieu ;
- Assurer et coordonner la diffusion de certains outils de communication (envois, tractages, dépôts...) ;
- Coordonner les réservations et l'accueil des groupes aux représentations scolaires et tout public.

PROFIL

Expérience à un poste équivalent ♦ Intérêt pour le spectacle vivant ♦ Maîtrise indispensable des logiciels de bureautique (Word, Excel, Outlook) ♦ Permis B obligatoire.

Appétence pour le travail de terrain ♦ Forte autonomie, adaptabilité, sens de la rigueur, de l'organisation et de l'anticipation ♦ Excellent relationnel ♦ Disponibilités les soirs et weekend.

CONDITIONS D'EMPLOI

Poste à pourvoir en février 2026 ♦ CDD de remplacement congé maternité à temps plein, de février à septembre 2026 ♦ Cadre (groupe 4 de la CCNEAC) ♦ Salaire fonction de l'expérience et tickets restaurant ♦ Téléphone professionnel ♦ Lieux de travail habituel : Châtenay-Malabry, Antony (92) et télétravail.

CANDIDATURES

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser à Caroline Gauvineau, Directrice du Pôle public, au plus tard le 3 décembre 2025 par mail à v.moriau@l-azimut.fr ♦ Entretien des candidat.e.s pré-sélectionné.e.s : lundi 8 ou mercredi 10 décembre 2025 ♦ 2nd entretien pour les candidat.e.s retenu.e.s : semaine du 15 décembre 2025.